



ADDA Jove

25-26

15, 16 y 17
junio 2026
Sala S

CONSERVATORIO
SUPERIOR DE
MÚSICA
"ÓSCAR ESPLÁ"
DE ALICANTE

RECITALES
PÚBLICOS
FIN DE MÁSTER

www.addaalicante.es

RECITALES FIN DE MÁSTER CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE ALICANTE

Sala S - martes, 16 de junio de 2026

8:45 h.

ARANTXA MARÍN MARTÍNEZ, saxofón

Daniel Fernández Sanmartín, piano
Israel mira Chorro, tutor

TRIBUNAL:

Presidente: Carmen Blázquez Izquierdo

Secretario: Sixto Manuel Herrero Rodes

Vocal: Ana María Alcaraz Segura

PROGRAMA

PAULE MAURICE (París 1910-1967)

Tableaux de Provence

- I. Farandole des jeunes filles
- II. Chanson pour ma mie
- III. La Bohémienne
- IV. Des Alyscamps l'ame soupire
- V. Le cabridan

FERNANDE DECRUCK (1896-1954)

Sonate en ut#

- I. Très modéré, expressif
- II. Noel
- III. Fileuse
- IV. Nocturne et Rondel

IDA GOTKOVSKY (1933-2025)

Brilliance

- I. Declamé
- II. Desinvolte
- III. Dolcissimo
- IV. Finale

Arantxa Marín Martínez, Saxofón
Daniel Fernández Sanmartín, piano

RECITALES FIN DE MÁSTER CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE ALICANTE

Sala S - martes, 16 de junio de 2026

9:30 h.

DIEGO VERGARI, saxofón

Daniel Fernández Sanmartín, piano
Sixto Manuel Herrero Rodes, tutor

TRIBUNAL:

Presidente: Carmen Blázquez Izquierdo

Secretario: Israel mira Chorro

Vocal: Ana María Alcaraz Segura

PROGRAMA

GIACINTO SCELISI (1905 - 1988)

Tre Pezzi

LUCIANO BERIO (1925 - 2003)

Sequenza IXb

WILLIAM ALBRIGHT (1944 - 1998)

Sonata

I. Two - Part Invention

II. La follia nuova: a lament for George Cacioppo

III. Scherzo "Will o' the wisp"

IV. Recitative and Dance

DIEGO VERGARI (Sax)
DANIEL FERNANDEZ SANMARTIN (Piano)

RECITALES FIN DE MÁSTER CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE ALICANTE

Sala S - martes, 16 de junio de 2026

10:15 h.

ANDREA GONZÁLEZ PÉREZ, saxofón

Daniel Fernández Sanmartín, piano
Sixto Manuel Herrero Rodes, tutor

TRIBUNAL:

Presidente: Carmen Blázquez Izquierdo

Secretario: Israel mira Chorro

Vocal: Rafael Casasempere Jordá

PROGRAMA

WOLDEMAR BARGIELA

Adagio Op.38

FERNANDE DECRUCK

Sonate en Ut#

ANDRÉ WAIGNEIN

Rhapsody

RECITALES FIN DE MÁSTER CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE ALICANTE

Sala S - martes, 16 de junio de 2026

11:00 h.

JORGE CERDÁN SEGARRA, saxofón

Daniel Fernández Sanmartín, piano
Sixto Manuel Herrero Rodes, tutor

TRIBUNAL:

Presidente: Carmen Blázquez Izquierdo

Secretario: Israel mira Chorro

Vocal: Rafael Casasempere Jordá

PROGRAMA

ALFRED DESENCLOS (1912-1971)

Prélude, cadence et finale

SIXTO HERRERO (1965)

Sisos

WILLIAM ALBRIGHT (1944-1998)

Sonata

I. Two-Part Invention

II. La follia nuova: a lament for George Cacioppo

III. Scherzo "Will o' the wisp"

IV. Recitative and Dance

Jorge Cerdán, saxofón
Daniel Fernández, piano

RECITALES FIN DE MÁSTER CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE ALICANTE

Sala S - martes, 16 de junio de 2026

11:45 h.

CRISTINA ROCA ALCARAZ, saxofón

Daniel Fernández Sanmartín, piano
Sixto Manuel Herrero Rodes, tutor

TRIBUNAL:

Presidente: Carmen Blázquez Izquierdo

Secretario: Israel mira Chorro

Vocal: Rafael Casasempere Jordá

PROGRAMA

LUCIANO BERIO (1925-2003)

Sequenza VIIIb

FRANÇOIS ROSSÉ (1945)

Le Frêne Égaré

EDISON DENISOV (1929-1996)

Sonata para saxofón alto
y piano

Cristina Roca Alcázar, saxofón
Daniel Fernández Sanmartín, piano
